

SÜRE	30'
KAZANIMLAR	Sosyal değişim ile içtihadın gerekliliği arasında ilişki kurar.
KONUNUN BAŞLIĞI	Sanal Âlem İlmihali
İÇERİĞİ	Sosyal değişim ile içtihat arasında ilişki kurarak sanal âlem ilmihali yazılsaydı nasıl olurdu sorusuna cevap aramak
YÖNTEM VE TEKNİKLER	Beyin fırtınası
KULLANILAN ARAÇ VE GEREÇLER	A4 kâğıdı, renkli kartonlar, renkli kâğıtlar, fotoğraflar
ETKİNLİĞİN İŞLENİŞİ	<ul style="list-style-type: none"> Öğretmen fıkıh problemleri ve içtihat kapsamında sanal âlemi çokça kullanan bir nesil olarak bir sanal âlem ilmihali yazılmasında katkınız olsaydı nelere dikkat çekmek isterdiniz? Sorusunu sınıfa yöneltir. Sanal âlemde gördüğünüz problemleri fıkhi açıdan helal-haram olarak değerlendirmek mümkün müdür? Şeklindeki sorulara her öğrencinin cevaplarını yazılı bir metin haline getirmesi istenir. Metin yazma hazırlığına başlamadan önce öğrencilerin beyin fırtınası oluşturabilmesi için öğrencilerden sanal alemdeki problemleri tahtaya kısa başlıklar halinde yazmaları ve bu şekilde hazırlayacakları metin konusunda kendilerine fikir vermesi sağlanır.(Örneğin; güvenilirlik, sahte hesaplar, fotoğraf ve video paylaşımlarının içeriğinin uygunluğu, telif hakları, müzik film indirmek, yalan haber, hayır ya da şerre öncülük etmek, hacker, internet alışverişleri, sanal hırsızlık, internet bankacılığı kullanımı gibi başlıklarla internetin faydalı ya da zararlı yönlerini fıkhi açıdan değerlendirdikleri bir yazı yazmaları ve daha sonra yazdıklarını geliştirerek fotoğraflarla bir sunu hazırlamaları sağlanabilir.) Derste yazılan metinler öğretmen tarafından okunduktan sonra diğer derste sınıfta değerlendirilerek beyin fırtınası yapılır. Çalışma sonunda her dönemde içtihada ihtiyaç duyulduğu ancak içtihadın Kur'an ve sünnette açık olan hükümlere aykırı olamayacağı ve içtihadı yapacak kişide bulunması gereken özelliklere de dikkat edilmesi gerektiği vurgulanmalıdır.
DİSİPLİNLER ARASI VE ARA DİSİPLİNLERLE İLİŞKİLENDİRME	Dil anlatım ve Edebiyat,
ÖLÇME DEĞERLENDİRME ARAÇLARI	Gözlem
HAZIRLAYAN ÖĞRETMENİN ADI-SOYADI	Zehra DURAK

